









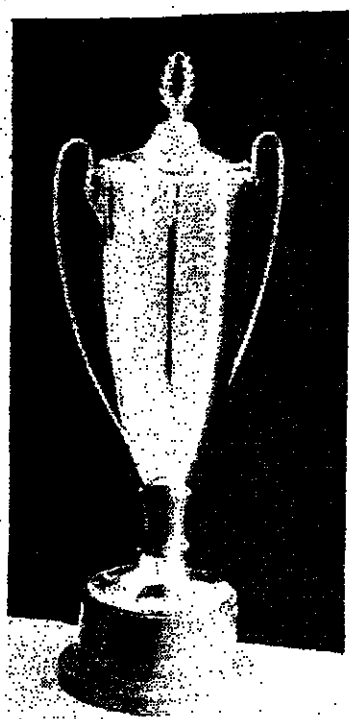




الرياضة والشباب

\* نائب الملك صاحب السمو الملكي الامير حسن يرعى اليوم لقاء الاهلي والحسين \*

\* سيادة رئيس الوزراء، ثلاثة وزراء، الوزير التونسي الضيف، يتابعون المباراة الختامية.



\* الكاس الجيدة للوري



يرعى صاحب السمو الملكي الامير حسن العظم نائب الملك اليوم اللقاء الكروي الختامي لبطولة الدوري العام الذي سيقام على استاد عمان الدولي الساعة الرابعة بعد الظهر بين الاهلي وفريق نادي الحسين

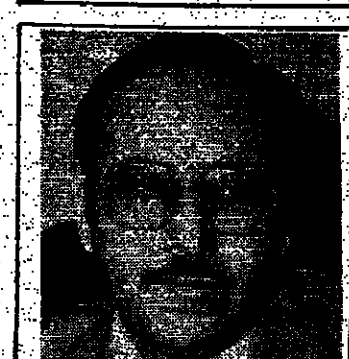


وسيجهر لزيارة سيادة رئيس الوزراء والسادة الوزراء معن ابو نوار، طاهر حكمت، علي سحيم، والوزير التونسي الضيف الواد الخبز وزير الثقافة والشباب، ويتوقع ان يحيط سعاد

\* وزير النقل يامر بوجود الباصات مبكرا في المناطق الشعبية وبعد المباراة لنقل الجماهير. \* المباراة تدخل اتون المنافسة الملهية وسط الاجواء المثيرة التي تحيط بها.



الفريق الاهلي والحسين في لقاء اليوم الابر الذي يبدو فيه ان اتون المنافسة سيلتهب لتقديم عرض قوي وفاعلة وحيوية مطلقة من نجوم الفريقين لتهيء بالاضافة ان كونها مباراة ختامية لكلا الفريقين باعتبار ان الاهلي خسر امام

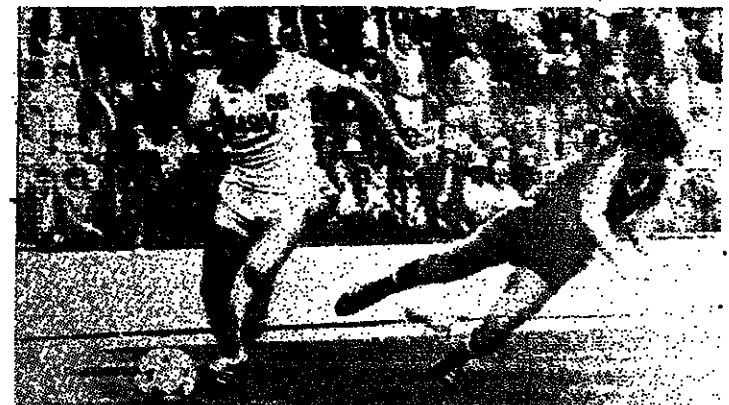


فريق الحسين في آخر لقاء بالمعز هزيمة قاسية جرت كبرياء بطولته فهو يريد ان يدخل حواشي البطولة من قمة لتكتسبه امام فريق الحسين، ويعتبر ان نادي الحسين يحسن ان هزيمته الاستثنائية امام الجيل هي



التي اجمعت اليوم من انظم الاز حتى قبضة اليد فخر على عسل خلاف من بين الاصليح

بطولة كاس اوربا لكرة القدم فوزست احتفظ باللقب!



كانت مدافع هامبورج يقطع الكرة عن جون روبرتسون قبل ان يسجل هدف المباراة. احتفظ فريق نوتنجهام فورست الإنجليزي لليلة امس الاول ببطولة كاس اوربا للعام الثاني على التوالي حينما فاز على فريق هامبورج الألماني الغربي بهدف نظيف في المباراة التي اقيمت على استاد ستيتاجو بمدينة

المباراة عفت بالفكر الرجولي من الدقيقة الاولى الى نهاية المباراة ورغم ان فريق نوتنجهام فورست لعب بدينامية جيدة في المثلين جنيته تريفور فرانسينس الا انه حقق ما اراد، فقد اتبع طريقه 4-2 لاسد الملقب امام مرمي بيتي شلتون حارسه الفذ للحيولة بون منح مهاجم هامبورج فرصة التسجيل وهم لشهود لهم بفاعلية التلمة وينتس الوقت لجا في الهجوم لاتباع اسلوب الهجمات الخاطفة، وكما قلنا نجح في طريق

سجل لقاءات الاهلي والحسين

6 انتصارات للاهلي وتعادل واحد و 3 هزائم 34 هدفا: للاهلي 20 وسهل غزاوي سجل 5



سجل غزاوي .. امام مرمي الاهلي في اللقاء الاخير

اهداف بمعدل هدف في كل موسم، تبعه لاعب الاهلي محمد نهار الذي سجل 4 اهداف. اهداف الاهلي سجلها عشرة لاعبين، واهداف الحسين سجلها ستة لاعبين. اهداف لزيارة الواحدة هو مهاجم الاهلي احمد خليل الذي سجل 2 اهداف بالايام في الموسم الماضي. قويا يلي سجل لقاءات الفريقين منذ موسم ١٩٧٥ واسماء الذين احزروا الاهداف: ١٩٧٥: فاز الاهلي بالذهاب ١/١ وسجل الهدف عبد سيديتي، وفي الاياب فاز الاهلي ايضا ٢/٢ وسجل الاهداف حسونة دفا ومحمد نهار هدفين. ١٩٧٦: فاز الحسين بالذهاب ٣/٥ وسجل الاهداف محمود خليل دفا وكل من فايز الجودة ومنصاح دفين الحسين، بينما سجل اهداف

حتى مع اغلاق باب الاشتراك لنورة موسكو الودية فان (الحرب الباردة) بين اللوبيين لم تتوقف ما بين مد وجزر حول حقيقة الرقم الهائل الذي سجلته قيود اللجنة الاولمبية الدولية للوفود المشاركة بالدورة. تقطعت جديرتان بالذكر في هذا المقام بهما ان نوردهما بعد ان تكد قائمة الدورة في موعدها رغم كل الضغوط ومحاولة الاسقاط الاولى ان الوفود الرياضية العربية قد حصلت على نسبة جيدة من المقاعد في مختلف الالعاب التي اجريت لها تضيفات والتفتية: ان تغيب العديد من الدول العريقة قد يصيب التنافس ببعض البرود قد لا تشهد تحطما للارقام كما في الدورات السابقة. واذا كنا نتفنى لفرقا العربية التوفيق فبانت وجودها وتطور مستواها واكتسبتها للزبد من المنة والخبرة، فلنا نشعر ان الروح الاولمبية قد تكتت معنويتها وهي الخاسر الوحيد في هذا الصراع الذي اثبت ان قضي السياسة في ميدانها يعني خروجها عن خطها وحد جسمها بمراسمها. جانب التوفيق اتحاد الملاكمة العربي من حيث اخراج اللقاء الودي مع الفريق السوفياتي الضيف قبلما لا عهدنا به من ذلة في المواعد وحسن تنظيم، فلما ريت تأخر موعد البدء بها لآكل من نصف ساعة بسبب عدم تقيد فريقنا بالوصول مبكرا للملعب كما فعل الضيوف وكما تطلع على جانبي الحلقة بعض مظاهر القوضى والتداعيات من المتفرجين لدرجة صنع معها مهمة القضاة وعدم تقيد اللاعبين حتى في عملية الاحماء. الجانب الآخر الذي يدعو للتساؤل هو غيوض الاسلوب التي دعت الاتحاد الى اخضار اللقاءات وحرمان بعض اللاعبين من اوزان مختلفة من فرصة الاحتكاك، وكان الاتحاد قبل خطوة تقلص اللقاءات بقرصنة المباريات. رغم كل هذه التحفظات فان اغلب ملاكينا ظهروا بمستوى ولعبوا بروح قتالية عالية، وحقوا نتائج لا يمكن تنويعها. \* ملاحظة: في الرياضة التنافس لا الفوز. بسام هارون

دليل الراعي

كلمات متقاطعة

١ - حارس مرمى مصري - ٢ - علم مؤت ٢ - سلسلة جبال في الضفة الغربية - ٤ - مقياس ارضي مكيكس - ٥ - علم مكر - مشروب خفيفة - ٦ - علم مكر - ليلة مباركة - ٨ - اغنية لام كثر - اداة شدة مكسبة - ٩ - مئة مصرية.

عوميا:

١ - ماء مجيد - احدى الديانات - ٢ - جدما في رباب - جاني مبعثرة - ٣ - بمعنى بون - متشابهان - ٤ - جدما في رولا - ٥ - متفحة بالانجية - فاصل مكسبة - ٦ - مزة مكسبة - ٧ - بمعنى تبج مكسبة - ٨ - علم مؤت مكسكس - ٩ - لاف في مكسبة - حرف - ١٠ - جمع ابواب للكتابة - ٨ - من الاوزان مبعثرة - بمعنى مذهب مبعثرة - ٩ - مكس جيل مكسكس - علم مؤت - للثقافة مكسبة.

حل الشبكة الصليبية

الفت:

١ - ميا، ٢ - حجل، ٣ - س، ٤ - انت، ٥ - مصر، ٦ - مشوا، ٧ - ن، ٨ - سرا، ٩ - عى، ١٠ - عى، ١١ - عى، ١٢ - عى، ١٣ - عى، ١٤ - عى، ١٥ - عى، ١٦ - عى، ١٧ - عى، ١٨ - عى، ١٩ - عى، ٢٠ - عى.

أوقات الصلاة

الفجر ٢ر٤٢  
الشمس ٣ر٣٠  
الظهر ١١ر٣٧  
العصر ٣ر١٩  
المغرب ٢ر٤٤  
العشاء ٨ر١٤

أسعار العملة

معدل أسعار العملات العربية والاجنبية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ٢٧ - ٥ - ١٩٨٠

الطائرات القادمة والمقادرة

الطائرات القادمة من

الطائرة	الوقت
البحر	١١:١٥
البحر	١١:٣٥
البحر	١١:٥٥
البحر	١٢:١٥
البحر	١٢:٣٥
البحر	١٢:٥٥
البحر	١٣:١٥
البحر	١٣:٣٥
البحر	١٣:٥٥
البحر	١٤:١٥
البحر	١٤:٣٥
البحر	١٤:٥٥
البحر	١٥:١٥
البحر	١٥:٣٥
البحر	١٥:٥٥
البحر	١٦:١٥
البحر	١٦:٣٥
البحر	١٦:٥٥
البحر	١٧:١٥
البحر	١٧:٣٥
البحر	١٧:٥٥
البحر	١٨:١٥
البحر	١٨:٣٥
البحر	١٨:٥٥
البحر	١٩:١٥
البحر	١٩:٣٥
البحر	١٩:٥٥
البحر	٢٠:١٥
البحر	٢٠:٣٥
البحر	٢٠:٥٥
البحر	٢١:١٥
البحر	٢١:٣٥
البحر	٢١:٥٥
البحر	٢٢:١٥
البحر	٢٢:٣٥
البحر	٢٢:٥٥
البحر	٢٣:١٥
البحر	٢٣:٣٥
البحر	٢٣:٥٥
البحر	٢٤:١٥
البحر	٢٤:٣٥
البحر	٢٤:٥٥
البحر	٢٥:١٥
البحر	٢٥:٣٥
البحر	٢٥:٥٥
البحر	٢٦:١٥
البحر	٢٦:٣٥
البحر	٢٦:٥٥
البحر	٢٧:١٥
البحر	٢٧:٣٥
البحر	٢٧:٥٥
البحر	٢٨:١٥
البحر	٢٨:٣٥
البحر	٢٨:٥٥
البحر	٢٩:١٥
البحر	٢٩:٣٥
البحر	٢٩:٥٥
البحر	٣٠:١٥
البحر	٣٠:٣٥
البحر	٣٠:٥٥
البحر	٣١:١٥
البحر	٣١:٣٥
البحر	٣١:٥٥
البحر	٣٢:١٥
البحر	٣٢:٣٥
البحر	٣٢:٥٥
البحر	٣٣:١٥
البحر	٣٣:٣٥
البحر	٣٣:٥٥
البحر	٣٤:١٥
البحر	٣٤:٣٥
البحر	٣٤:٥٥
البحر	٣٥:١٥
البحر	٣٥:٣٥
البحر	٣٥:٥٥
البحر	٣٦:١٥
البحر	٣٦:٣٥
البحر	٣٦:٥٥
البحر	٣٧:١٥
البحر	٣٧:٣٥
البحر	٣٧:٥٥
البحر	٣٨:١٥
البحر	٣٨:٣٥
البحر	٣٨:٥٥
البحر	٣٩:١٥
البحر	٣٩:٣٥
البحر	٣٩:٥٥
البحر	٤٠:١٥
البحر	٤٠:٣٥
البحر	٤٠:٥٥
البحر	٤١:١٥
البحر	٤١:٣٥
البحر	٤١:٥٥
البحر	٤٢:١٥
البحر	٤٢:٣٥
البحر	٤٢:٥٥
البحر	٤٣:١٥
البحر	٤٣:٣٥
البحر	٤٣:٥٥
البحر	٤٤:١٥
البحر	٤٤:٣٥
البحر	٤٤:٥٥
البحر	٤٥:١٥
البحر	٤٥:٣٥
البحر	٤٥:٥٥
البحر	٤٦:١٥
البحر	٤٦:٣٥
البحر	٤٦:٥٥
البحر	٤٧:١٥
البحر	٤٧:٣٥
البحر	٤٧:٥٥
البحر	٤٨:١٥
البحر	٤٨:٣٥
البحر	٤٨:٥٥
البحر	٤٩:١٥
البحر	٤٩:٣٥
البحر	٤٩:٥٥
البحر	٥٠:١٥
البحر	٥٠:٣٥
البحر	٥٠:٥٥
البحر	٥١:١٥
البحر	٥١:٣٥
البحر	٥١:٥٥
البحر	٥٢:١٥
البحر	٥٢:٣٥
البحر	٥٢:٥٥
البحر	٥٣:١٥
البحر	٥٣:٣٥
البحر	٥٣:٥٥
البحر	٥٤:١٥
البحر	٥٤:٣٥
البحر	٥٤:٥٥
البحر	٥٥:١٥
البحر	٥٥:٣٥
البحر	٥٥:٥٥
البحر	٥٦:١٥
البحر	٥٦:٣٥
البحر	٥٦:٥٥
البحر	٥٧:١٥
البحر	٥٧:٣٥
البحر	٥٧:٥٥
البحر	٥٨:١٥
البحر	٥٨:٣٥
البحر	٥٨:٥٥
البحر	٥٩:١٥
البحر	٥٩:٣٥
البحر	٥٩:٥٥
البحر	٦٠:١٥
البحر	٦٠:٣٥
البحر	٦٠:٥٥
البحر	٦١:١٥
البحر	٦١:٣٥
البحر	٦١:٥٥
البحر	٦٢:١٥
البحر	٦٢:٣٥
البحر	٦٢:٥٥
البحر	٦٣:١٥
البحر	٦٣:٣٥
البحر	٦٣:٥٥
البحر	٦٤:١٥
البحر	٦٤:٣٥
البحر	٦٤:٥٥
البحر	٦٥:١٥
البحر	٦٥:٣٥
البحر	٦٥:٥٥
البحر	٦٦:١٥
البحر	٦٦:٣٥
البحر	٦٦:٥٥
البحر	٦٧:١٥
البحر	٦٧:٣٥
البحر	٦٧:٥٥
البحر	٦٨:١٥
البحر	٦٨:٣٥
البحر	٦٨:٥٥
البحر	٦٩:١٥
البحر	٦٩:٣٥
البحر	٦٩:٥٥
البحر	٧٠:١٥
البحر	٧٠:٣٥
البحر	٧٠:٥٥
البحر	٧١:١٥
البحر	٧١:٣٥
البحر	٧١:٥٥
البحر	٧٢:١٥
البحر	٧٢:٣٥
البحر	٧٢:٥٥
البحر	٧٣:١٥
البحر	٧٣:٣٥
البحر	٧٣:٥٥
البحر	٧٤:١٥
البحر	٧٤:٣٥
البحر	٧٤:٥٥
البحر	٧٥:١٥
البحر	٧٥:٣٥
البحر	٧٥:٥٥
البحر	٧٦:١٥
البحر	٧٦:٣٥
البحر	٧٦:٥٥
البحر	٧٧:١٥
البحر	٧٧:٣٥
البحر	٧٧:٥٥
البحر	٧٨:١٥
البحر	٧٨:٣٥
البحر	٧٨:٥٥
البحر	٧٩:١٥
البحر	٧٩:٣٥
البحر	٧٩:٥٥
البحر	٨٠:١٥
البحر	٨٠:٣٥
البحر	٨٠:٥٥
البحر	٨١:١٥
البحر	٨١:٣٥
البحر	٨١:٥٥
البحر	٨٢:١٥
البحر	٨٢:٣٥
البحر	٨٢:٥٥
البحر	٨٣:١٥
البحر	٨٣:٣٥
البحر	٨٣:٥٥
البحر	٨٤:١٥
البحر	٨٤:٣٥
البحر	٨٤:٥٥
البحر	٨٥:١٥
البحر	٨٥:٣٥
البحر	٨٥:٥٥
البحر	٨٦:١٥
البحر	٨٦:٣٥
البحر	٨٦:٥٥
البحر	٨٧:١٥
البحر	٨٧:٣٥
البحر	٨٧:٥٥
البحر	٨٨:١٥
البحر	٨٨:٣٥
البحر	٨٨:٥٥
البحر	٨٩:١٥
البحر	٨٩:٣٥
البحر	٨٩:٥٥
البحر	٩٠:١٥
البحر	٩٠:٣٥
البحر	٩٠:٥٥
البحر	٩١:١٥
البحر	٩١:٣٥
البحر	٩١:٥٥
البحر	٩٢:١٥
البحر	٩٢:٣٥
البحر	٩٢:٥٥
البحر	٩٣:١٥
البحر	٩٣:٣٥
البحر	٩٣:٥٥
البحر	٩٤:١٥
البحر	٩٤:٣٥
البحر	٩٤:٥٥
البحر	٩٥:١٥
البحر	٩٥:٣٥
البحر	٩٥:٥٥
البحر	٩٦:١٥
البحر	٩٦:٣٥
البحر	٩٦:٥٥
البحر	٩٧:١٥
البحر	٩٧:٣٥
البحر	٩٧:٥٥
البحر	٩٨:١٥
البحر	٩٨:٣٥
البحر	٩٨:٥٥
البحر	٩٩:١٥
البحر	٩٩:٣٥
البحر	٩٩:٥٥
البحر	١٠٠:١٥
البحر	١٠٠:٣٥
البحر	١٠٠:٥٥

التلفزيون

٢٠ (قناة ٢)

القناة	الوقت
١	١١:١٥
٢	١١:٣٥
٣	١١:٥٥
٤	١٢:١٥
٥	١٢:٣٥
٦	١٢:٥٥
٧	١٣:١٥
٨	١٣:٣٥
٩	١٣:٥٥
١٠	١٤:١٥
١١	١٤:٣٥
١٢	١٤:٥٥
١٣	١٥:١٥
١٤	١٥:٣٥
١٥	١٥:٥٥
١٦	١٦:١٥
١٧	١٦:٣٥
١٨	١٦:٥٥
١٩	١٧:١٥
٢٠	١٧:٣٥
٢١	١٧:٥٥
٢٢	١٨:١٥
٢٣	١٨:٣٥
٢٤	١٨:٥٥
٢٥	١٩:١٥
٢٦	١٩:٣٥
٢٧	١٩:٥٥
٢٨	٢٠:١٥
٢٩	٢٠:٣٥
٣٠	٢٠:٥٥
٣١	٢١:١٥
٣٢	٢١:٣٥
٣٣	٢١:٥٥
٣٤	٢٢:١٥
٣٥	٢٢:٣٥
٣٦	٢٢:٥٥
٣٧	٢٣:١٥
٣٨	٢٣:٣٥
٣٩	٢٣:٥٥
٤٠	٢٤:١٥
٤١	٢٤:٣٥
٤٢	٢٤:٥٥
٤٣	٢٥:١٥
٤٤	٢٥:٣٥
٤٥	٢٥:٥٥
٤٦	٢٦:١٥
٤٧	٢٦:٣٥
٤٨	٢٦:٥٥
٤٩	٢٧:١٥
٥٠	٢٧:٣٥
٥١	٢٧:٥٥
٥٢	٢٨:١٥
٥٣	٢٨:٣٥
٥٤	٢٨:٥٥
٥٥	٢٩:١٥
٥٦	٢٩:٣٥
٥٧	٢٩:٥٥
٥٨	٣٠:١٥
٥٩	٣٠:٣٥
٦٠	٣٠:٥٥
٦١	٣١:١٥
٦٢	٣١:٣٥
٦٣	٣١:٥٥
٦٤	٣٢:١٥
٦٥	٣٢:٣٥
٦٦	٣٢:٥٥
٦٧	٣٣:١٥
٦٨	٣٣:٣٥
٦٩	٣٣:٥٥
٧٠	٣٤:١٥
٧١	٣٤:٣٥
٧٢	٣٤:٥٥
٧٣	٣٥:١٥
٧٤	٣٥:٣٥
٧٥	٣٥:٥٥
٧٦	٣٦:١٥
٧٧	٣٦:٣٥
٧٨	٣٦:٥٥
٧٩	٣٧:١٥
٨٠	٣٧:٣٥
٨١	٣٧:٥٥







”الصورة الفنية في  
شعر ابن تمام“

**بقلم: زياد صالح الزعبي**

[illegible]

مثيراً أن نجد تاريخه التي تحفره فيه  
وعصره ونحوه أيضاً ذات الدلالات  
البريانية المجددة، ولا يكون له وعي تام  
بالأحداث التي تحدث في الدالات البريانية  
لوضوح صوره، وأحد، ولا يكون له  
أي يقترن لديه من خلال سيقلة (نظر  
١٠٩)

ويقال في صور أبي تمام في هذا  
الجال للطابع الإسلامي، كما يدرس  
الفصل: صور السيف، والرياح  
والجبال، والاراة والسطح، والفتاة  
والغنم، ويرى "أبي التفسير البرياني"  
أنه ليس الحكم الحقيقي لفاعله هو الطريق  
الضيق إلى الحجة، البنيوي، وهي يقول  
الحرب: التي هي الطريق للشاق إلى  
الفتح والمجد الجيني" ١٢٥

والمستقل للبحث قصيدة أبي تمام  
في "تأويل" متخارج صورته، تطهيري،  
يوضح فيه الحجة البريانية عن  
الشاعر، وفي الحجة موقفة وجادة.  
تكتنف عن إيجاد برزخ في شعره،  
ومع ذلك، الحجة البريانية  
البريانية التي للصورة في شعر أبي  
تمام، ويردس ثلاثة القصيدة، عدد  
القصاس من خلال ثلاثة قصود، وإذا  
كان الدكتور البرياني قد سعى منذ  
البدائية إلى دراسة "الصورة" وهي  
التي تضمن الشكل والفعل وتوازي بين  
البناء والبناء، فإنه وبعد أن درس  
أداء الشاعر، فإنه قد درس

يسمى الآن ان دراستها على صعيد  
البناء الفني أو شكل الصورة... ومن  
هذا فانه يستحق البنية المعينة  
للمصور الموهب ان اعاد ثلاثة:  
اولاً: النمط التقني: ويبحث فيه على  
النقاد الانجليزى المشهور  
(ريشاردز) الذي يرى ان الصور  
الشعرية انما هي (سجلات للمعانيات  
او ميثاق للتعامل)، فل من هذا  
النمط يستوعب كلا من الصور  
الصحية: المبرسة والسبعية  
والنوعية واللحمية والشمعية واللونية  
والضوئية والحركية... كما يستوعب  
الصور الحقيقية حيث يراها الباحث في  
الصور المعنوية: نموذجية عليا  
مقتضية من صور الانبياء  
وتنوعاً من مفكرى الماوراء  
التاريخي... وهناك الصور التجريدية  
الذهنية واللفظية القائمة على  
التلاعب اللفظي.

## سر الثقافية

ذلك كلمته الناقدة الدالة على سعة  
الاعتق والتفكير النقي: أيها الشبيب، لقد  
أقرب وأنت على علمك، فاعمل ولد  
على العمل وحافظ على النظام. وأعلم  
أنك هذا على جالته ما هو إلا  
خطوة واحدة وراءها خطوات ووليات،  
ويهدأ أما الحياة أو الموت... ظ.  
ولقد دخل إلى بلصين عن الشعر  
الذي طلل زنده في بعض خطبه:  
"الحق والعدل والمواخاة" واستبدل  
به شعرا يعين عن طبيعة المرحلة  
الجديدة التي يريد اتبعها وما اشقاه  
من مرحلة. من مرحلة إلى مرحلة  
الإنسان على النفس إلى الصبر  
قد نقتت سبلها. فكان شعراء الجدي:  
"الفتحت على أفتحت وتحتل على الله".  
الجديدة لأنه أدرك أن التبعيد  
الاستمرارية السبل لا يلبس الحرة إلا  
سبلون مغلف سبلون المرحلة

المالية الذي أدى إلى التمسك  
السياسيين والوطنيين شريعاً متداخلة  
والترافق الصلوات فيها يتطلع إلى  
الجناس، ولأن ذلك سياسة استثمار  
المخاطر، وفي فرنسا، وكذلك أصحاب  
المصالح الغربية، أما مصالح الفئتين  
فقد ضاعت في خضم هذا التضييق  
الكثيف.

ولكن إن ونييس وبقائه اعطاهم  
جمعية العلماء استعمالها في  
التيهين أو بحسب القول وإن  
يتعمق، بكرة التحريم والعقوبة  
والتكليف، أما هؤلاء العلماء  
المستورين ذوي في أسرار شيعتهم  
"أن الإسلام يحتاج إلى ثورة  
ترفع من أياته حين حضارة وتعلم  
وتقدم"، وإذا كان هذا القول قد ربح  
عن علناً فإن بيته ما زالت باقية وقد ربح

تفقه في شتال  
الخط (ج) والرب  
١٥. ملاهية  
كفيل وفي غنة  
١. جو انتة فص  
وان تأخيرة  
آ. المكة  
٢. اقر اللف  
٣. مجموعة  
٤. مردوم  
٥. حزانة  
٦. الحراين

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

[illegible][illegible]

ذلك كلمته القادة الدالة على سعة  
الافاق وعبر النقيب: «أيها الشعب، لقد  
أقنعنا وأنت وأولئك معك فاعلم وعد  
مراقبي على الحفاظ على النظام، واعلم  
أنك هذه هي جلالتك ما هو إلا  
خطوة وثيقة وزعماء خواتم وولاتي،  
وبعدما ما الحياة أو المخلت...»  
وقد خلق أول بلعين عن الشعار  
الحق طلال زنده في بعض خطبه:  
«الذين يدينون والمؤانعة» واستبدل  
بها شعرا جديدا من طبيعة الرحلة  
الجديدة التي يريد إتباعها وما أشقيا  
من مرحلة... إلى مرحلة التفكاح  
الاستيعام على الفئس لن أي جمعية الجيد  
قد فتحت سبلها، كل جماعة الجيد:  
«لنستعد على أربابنا ونبتكل على الله»  
لكنه إنسان من خلال التواضع  
اللطيفات السياسية والمراوغات  
الاستعمارية ليس بلوغ الحرية إلا  
بالسبيل عقلي السبيل بلوغ الرحلة

**جمعية الوطنية والعروبة**  
 اسلام.  
 وقد انشأ ذلك الشيخ الجليل  
 جمعية العلماء المسلمين الجزائريين  
 التي عم نشاطها ارجاء البلاد في هذا  
 المثلث من هذا القرن من خلال العقد  
 التي انشأتها والسماج الذي اتخذت  
 لها منابر ليوميتها ونهيتها والتبشير  
 بالعلماء. فكانت تمثل حلما ملهم  
 علم والعزائم ومعاون، ومنه السامية  
 "استعملوا التي قامت على" "فرسية"  
 جزائري واعتبارها جزاء لا يخطأ من  
 دولة المصطفى، التي جسدت كل  
 سلطانها للامية والوطنية للقاء على  
 شخصية الجزائرية بالإضافة إلى  
 قهر الشعب وتجهيله حتى يسهل  
 جهازي عليه.  
 ولم تكن تلك الحركة التي خلفها  
 من المصيرين من الجاسين سهوة وهينة،  
 بل بحارن الجهادين والخاصين

الذي  
والخرا  
للبيزن  
الحزب  
الذي



“السینما الجریحة” حوار مع مخرج “حراج” محمد العبدلات

بدأت السینما اللبانیة مع بداية عام ١٩٦٩ بفیلم کومیدی “مقفرات سبرک” وقد أخرجه الهادی جوزیدانو یونی، وقد كان لهذا الفیلم الأثر البالغ فی الجمهور اللبانی مما دفع النشجین وللمهتمین بالسینما أن يتابعوا تدفق الأفلام السینمائیة بتواضعها للثقافتین الشدیدین من الجاعمین للحیة السینما التي یهرتها بفنّها السحری الإختصاصی، وخصوصاً کومدیین فی ذلك الحین، مما دفع السیدة هیرتا کومور إلى تکیون شركة الانتاج الأفلام السینمائیة “شركة منار فیلم” وذلك فی سنة ١٩٧٢، وكان أول عملها أن أوفدت جورج کومبستیی لدراسة التصویر السینمائی فی بیروت لمیصیح أول سینیما لیبانی، بعدھا لتتجد الشركة فیلم “تحت ثلثی بعلک” بالاشتراك مع فنان جدد وأصبحت نور العیضی الوحيدة فی لیبنان، وبعد عرض الفیلم وحیثھا ما دفع الشركة لانتاج أفلام قصیرة وأصغر جریدة سینیمائیة متناهية، وكان الفیلم أوقفه تفساد الشركة نهائیا.

وفي عام ١٩٦٩ شیدت الاستودیوهات التي شیدت الانتاج السینیمائی وفلانت، أسهم خدیجة من الفنانین والفننات والعیدین من الأفكار الجریدة، مدح المخرج جورج فاضی “عذاب الضمیر” و “عذاب وحید” والمخرج نصر الدین الذی فیلم “الابن” وأخرج مشیدل مارون الذی أخرج “الزهور الحمراء” سنة ١٩٧٥.

وفي الستینات ازدهرت صناعة السینما اللبانیة کما فعل منیل الانتاج السنوی سنة ١٩٧٠، ولعل أشهرهم فیلم “مرحبا إیها الحب” وهو من إخراج هیرتا کومور والحیدر الطوسی، وبعد عام ١٩٧٧ وصل کل الانتاج السنوی إلى ٨٠ فیلمة، وذلك بسبب تواجد عدد كبير من الفنانین والحریجین والممثلین سینیما لیبانیة، ومنهم: هادی جوزیدانو، فیلم “دعایا إیها القدر” وهو من إخراج فاروق عجمه و “الحب الکبیر” لبرکات و “الصن الطریف” لیوسف عیسی، أما أهم مسیونات افلام السینما فوسی “دیام الخواتیم” إخراج یوسف شاکین و “میر بركة” وهو من إخراج برکات.

ومع بداية السینیفات ازدهرت صناعة السینما، واتجهت إلى اللولون والفلانی السینیما، وبرزت أسماء جریدة فی علم السینیما اللبانیة، منهم جورج فیشوم وفیلمه “ایجنس” “لذا” وأیضا رفیع حجاز وسیم فوزی وسیم عیسی، وهو أول آخر من افلام السینیما ویلعه کل نقیض من افلام التي أنتجت فی الأعوام السینیما لیبانیة، لکثر اللطوف التي أعطاها وعضیها لیبنان من افلام غریقة واستعراضیة کومیویدی وکلیه وهي التي تقدمتها تقالید السینما العربی.

لذا فانت لیبنان الحیثیة ویلات العربیة الإیلمة الطویلة وأعلیها إلى تلال البحر والحاریین معاقلة فی بویاها والاشارة فی کل حد وصویدة والفواجج والاصطناع لا تعد کتالونی علی ساحتها، ولكن کل هذا، ان منی، ولماذا لیبنان؟

هذا کلمت قصدا بالصورة لکخرج اللبانیات النسل جورج فیشوم الذی قدم فی کل فیلمة الثلاث “لیبنان” “لذا” ویلات الحرب الإیلمة اللبانیة، وأوضح فی تعقیبه کل أطراف النزاع اللبانیة لعلی کل طرف اللبانیة ولم یحین أن فی السیرة الأولى معیت ما یقول أن فی أخذت موقف للمدافع عن النسل اللبانی الذی دفع من هذه الحرب “لشیمة” و “شیر فیلمه” “لیبنان” “لذا” فی مهرجان قرطاج الآخر، وكان فی منه هذا الحیدث.

لذا لم تكن له رفقة خاصة أو وجه نظر عریض عنها أراه الحریب الإیلمی فی لیبنان وما هو موقفه، هذا من وجهة نظری فی أن لکثیر موقف الضعیف، وموقف النسل السینما لیبانیة.

لا تلب لهم فیها، لا موقف حرب أو کتلة أو حتی اتجاه سیاسي معین، وكذلك ویدت أن اظهر الاختلاف التي تحدث عننا معما بکثری والوعود الفارغة من التکلیفین التي تنتهی بجمد استلام المتصمیم.

لذا لا کل الیمن اللبانی یحدث بالفروسیة والصنر اللبانی یحدث بالفروبیة لا تعقد أن هذا سبیا فی عدم فهم وجهة نظر الیمن اللبانی من قبل للشباب العدلی.

أعترف بکخطا الوحید فی هذا الفیلم، ولم أنتبه إلا بعد تمام العمل وعریض، وسأعمل علی تلانی هذا الخطا فی أعمالی القاضیه، وسأوزع نشرة یعربیة لترجم فیلما الحوار الفرسی قبل بدایة کل عرض، كما فعلت فی مهرجان القاهرة السینیمائی الثلاث.

من هو منتج الفیلم وم کتلف وعرض فی هده اعداده والدول التي عرفت به.

أنا منتج ومخرج الفیلم، وقد عمل معی اربعة آباء آخرین، واطلاق علی انتماسا جمیعة “کامرا ٩” وقد کتلف الفیلم أكثر من ٣٠٠٠ لیدالریة لیبانیة.

فیلتما من قبلی الخنصر، وقد صور فی ستة شهور وأعد للعرض فی ستة شهور آخری، وقد عرض فی مهرجانات کل العربیة، ومونتريال وکندا ولویوینسا الإيطالی، والقاهرة ومعیت الثلاث، وقرطاج اللبانیة وقد عرض خیرا فی لندن واکسید وامرکة والجزایر وفریضه ویولندا.

بعد من السؤل الإفریقی وقد لاقی فیها الفیلم یعنی سؤلای لا یجد

الحقیات اللبانیة هناك أو من قبل الفیلم نفسه.

هل تدرسون أن أعماله السینیمائیة الساقطة.

بعد تخرجی من معهد الکونستراتور فی باریس قسم السینما، أصبحت سنة أخرى فی دراسة عملة لجلالات السینما الحدیثة فی یولندا، فیلم ذلك المخرج فیلمی الأول وهو من إنتاجی “داکل” “حراج” حاولت فیه أن أعجل مشکلة الخفارات، ثم قدمت فیلم روایی “سلام بعد موت” وهو من بطولة سیرة أحد وعید الله مشیدل وشوشو وأخیرا “لیبنان” “لذا” ما هي مشرقه القاضیه.

تعودت أن أعاد مسأیرو فیلم امریکی یطربلی، مشترکا ساقوم بکراجة من الجماعات الإفریقیة الإفریقیة بایر ملییفوف والفیلم یعنوا “البداية” وقد رسدت له من إنتاج فیلون ونصف من جنیه استرالیة وسبانیة تصوره فی صیف هذا العام.

یعنی أن تعرف عزیزتی القارئ أن الفیلم کان علی شواءه قریباً قصصه من لجة تحکیم الیلة الکلیبکیة العولیة لتسکیم فی مهرجان القاهرة الثلاث وکل حیث أن استطاع أن یکن من الواقعیة وین خلال مساعاة لیبنان أن یند بعلمت وفریضه کعلاج لحل الشلل الکلیبکی، فیلدی بشرونة علاجها بعلاول الاستثنائی الصالحین فی الأطراف للعنتیة.

“لیبنان” “لذا” السؤل الذی یطرحه الفیلم یعنی سؤلای لا یجد

فیلم



فیلم











# في ذمته الله

## بسم الله الرحمن الرحيم

من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا. صدق الله العظيم  
نعي شيخ فاضل

بتسليم قضاء الله وقدره انتحال المرحوم عبد القادر الجعبري - جسدي وشدي وشريف وراشد وابراهيم وعموم اينالهم يتعون الى العالمين العربي والاسلامي معهم العزيز فقيد البلاد الغالي وابن فلسطين البار المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري عميد آل الجعبري

الذي امضى حياته مجاهدا ومناضلا في سبيل تحقيق امانتي امتي. وكسر عمره من اجل حرية وطنه وخدمة ابناءه سائلين العلي القدير ان يتقدم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهمنا جميعا الصبر وحسن العزاء، وان يعوض البلاد بفقده كل الخير.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي مربي فاضل

وزير التربية والتعليم وكيل الوزارة وجميع العاملين في الوزارة والاسرة التعليمية يتعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

وزير التربية والتعليم الاسبق، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم انجالة وعموم آل الجعبري الكرام جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

نديم سليم آل بجاني وعائلته يتعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

رئيس بلدية الخليل السابق واحد رجالات فلسطين المرموقين الذي امضى حياته في خدمة بلده وقضية وطنه للفقيد الرحمة ولله وال الجعبري الكرام، لصدق مشاعر العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

الحامي فؤاد ابو زينة وعائلته يتعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

رئيس بلدية الخليل السابق واحد رجالات فلسطين المرموقين الذي امضى حياته في خدمة بلده وقضية وطنه للفقيد الرحمة ولله وال الجعبري الكرام، لصدق مشاعر العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

شركة تشة وديس تنعي ببالغ الحزن والاسى المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

الذي انتقل الى رحمة تعالى في مدينة الخليل المجاهدة يوم امس وقد شغل الفقيد رحمه الله عدة مناصب وزارية ثم رئيس بلدية الخليل وتتقدم من آل الجعبري الكرام وعموم اهالي مدينة الخليل بحر ايات التعازي.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته وعزاء ياهل فلسطين.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي شيخ جليل

يتنعي زهدي خميس حصوة واخوانه المهندس سمر ونيل ومحمد وزكي احد رجالات فلسطين وقادتها المخلصين

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

الذي توفاه الله ظهر الخميس ١٩٨٠/٥/٢٩ ويتقدمون من اولاد الفقيد وعائلته وآل الجعبري الكرام باحر التعازي القلبية سائلين المولى تعالى ان يتقدمه بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم له ونويه فسيح جناته ويلهم له ونويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي مجاهد كبير

الحاج عبد المجيد الصالح واولاده يتعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

تقدم الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم له ونويه جميع محبيه ومريديه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

الحاج محمد زين ابو الفيلات واولاده يتعون بمزيد الحزن والاسى عميد آل الجعبري المرحوم

## معالي الشيخ محمد علي الجعبري

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح امس ويتقدمون من آل الفقيد وعموم آل الجعبري بتقدم لحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتقدم الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

جمعة حماد يتنعي ببالغ الاسى والاسف المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

ويتقدم من آل الجعبري الكرام وانتجال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة داعيا العلي القدير ان يعوض الامة عنه خيرا، ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي شيخ جليل

يتنعي للمهندس ابراهيم محمود زريق المناصرة عن عشيرة المناصرة في الضفتين ببالغ الحزن والاسى المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري (ابو وحيد)

ويتقدمون من انتجال الفقيد وآل الجعبري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تقدم الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

يتنعي للمهندس ابراهيم محمود زريق مدير عام الشركة الثلاثية للتنمية الاقتصادية وموظفها بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري (ابو وحيد)

ويتقدمون من ابناء الفقيد وآل الجعبري الكرام باصدق مشاعر القلبية ضارعين لله العلي القدير ان يتقدمه بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم له ونويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي شيخ جليل

رائف وسامي وسبح امين سعد الجعبري يتعون ببالغ الحزن والاسى معهم الغالي المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

سائلين العلي القدير، ان يتقدمه بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

يتنعي رئيس واعضاء مجلس الاعيان بمزيد الحزن والاسى زميلهم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

عضو مجلس الاعيان والوزير ورئيس بلدية الخليل السابق لقد عمل المرحوم طيلة حياته في خدمة وطنه وامته وملكه ودينه وابدى في فترة عمله نشاطا كبيرا في مسيرة الارابن ووحدته ارضه وشعبه

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

تقدم الله الفقيد برحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم انجالة والاه واصدقائه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة الديانة الاردنية المساهمة المحدودة ومديرها العام والمعلمون فيها يشاطرون آل الجعبري الكرام احزانهم بوفاء عميدهم المرحوم

## سمحة الشيخ محمد علي الجعبري

تقدم الله الفقيد الكبر بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم له ونويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي شيخ جليل

المهندس رضوان عبد الحسن عابدين يتنعي بمزيد الحزن والاسى صاحب السملحة المرحوم

## فضيلة الشيخ محمد علي الجعبري

ويتقدم من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولهم من بعده جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي شيخ جليل

المهندس رضوان عبد الحسن عابدين يتنعي بمزيد الحزن والاسى صاحب السملحة المرحوم

انا لله وانا اليه راجعون

## بسم الله الرحمن الرحيم

فاشيت ان كنت صادق  
ليس يدرك وصالي

كل من فيه بقية  
يعيون دامعة وقلب خاشعة لحكمة الله ومشيئته يتنعي ابناء الطريقة الشاذلية البشريطية من ام الفحم وسائر المنطقة المحتلة والضفتين الشرقية والغربية وسائر البلاد العربية شيخهم ومرييهم

## الشيخ محمد الهادي البشريطي

شيخ الطريقة الشاذلية البشريطية ويعاهدون خلفه شيخهم الشيخ احمد محمد الهادي البشريطي كما عاهدوا سلفه بان يكونوا من اتباعه الصادقين الصالحين

## ابو شوقي

ال ابو غنيم في الاردن والخارج يتعون بمزيد الحزن والاسى

## الشيخ محمد الهادي البشريطي

ويتبعون لابنائهم الكرام ويخفيده مني وهادي خالد البشريطي الصبر والسلوان.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## بسم الله الرحمن الرحيم

يتنعي المولى عز وجل ان يجمعهم به في جنات النعيم، كما قدر اجتماعهم على يديه في هذه الحياة الدنيا.

## نعي فاضل

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فاشجلي في عبادي وانجلي جنتي. صدق الله العظيم.

يقولون مؤمنة بقضاء الله وقدره يتنعي آل سميك في قلبية والاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

## الحاج محمد ابراهيم سميك (ابو خالد)

تفند الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون

## كلمة رثاء

بمناسبة مرور ٤٠ يوما على رحيل المرحوم

اللواء اميل سالم الزعمت ابو سالم

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل

رحلت عنا واختلطت يد المنون وخرمتنا حيك وجناحه، تركتنا ايها الحبيب الغالي بدون ان نسمع كلمة منك وبدون وداع - رحلت والدمع ينزف من عيون زوجتك وابنائك واهلك ومحبيك الكثيرين جدا - لقد حوت دمة الفرح برؤيتك الى دمة حزن وحسرة لنا بفياك عنا - خسارتك لن نتوحن ولكن نذكرك وروحك باقية في قلوبنا الحزينة الى الابد. فاني جنة الخلود يا ابو سالم فهد مشيتك الله ولا مزه لحكمتك.

زوجتك واولادك سالم وجيزيل



خصية مرضية فلقد  
هبت في قلبي  
لأرحوم:  
سعيدك

وانا لله وانا اليه راجعون

وإنا لله وإنا إليه راجعون

عمر مجاہدا فی سبیل استغفار

تغفور له :

\_\_\_\_\_

حقور له :

11 11 11

في الرفيق الاعلى في مدينة الد

## اسپی سی بی

**ترك للمرض الطويل ولا لغد**

\_\_\_\_\_

• **لَهُ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ .**

مدافعا عن حقوقهم وعاملا من أجل

محمود حيمور وأولاده إلى

• عراء

علاء كلمة الحق واستقلال

جدادنا في ظل ايشع احفادنا

**عبد السميع الضميري و**

مع عن حق شعبه في الاراء

نوع الشيخ

تہ مدافعا عن حقوقہم وع

[illegible]



## دراسات وأبحاث

## السباق بين الكارثة والعقل:

## الا يزال جيل ما بعد هيروشوما يقدر مخاوف الأسلحة الذرية؟

بقلم: انتوني لويس

لخذ رجل محل العمل، ثم قال: "ويعتقد، ممن لم يهربوا بعد... لم تنس هيروشوما".

لقد قدم سيني دريل، وهو فيزيائي من ستانفورد، قدم للحضور بعض الإحصائيات: "منذ هيروشوما خربت القوى الذرية ٤٠٠٠٠ قنبلة وجهود وقف سباق التسليح لم توقف السباق على الأسلحة الأكثر دقة والأكثر عددا والأكثر صراحة. إن الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي تملكان من الرؤوس الذرية كمية أكبر بمرتين ونصف مما تملكنا. تملكنا نحن عندما بدأنا محادثاتهما حول الأسلحة الاستراتيجية قبل عشر سنوات.

وفق ذلك فلنأخذ نسمع بأسلحة ذرية قابلة للاستعمال ونسمع بأحليتين من خوض حرب نووية والانتصار فيها. إلى أين نحن ذاهبين؟ هل نحن في وضع لا يزال نتذكر معه ماذا فعل الانقضارات الأخيرة وقد قام بدور حاسم في تنبيه كينيدي إلى مخاطر الغبار النووي الإشعاعي التساقط والى الحاجة إلى وضع حد للأسلحة الذرية. وقد كان من بين أولئك الذين أدت جهودهم إلى المعاهدة السوفياتية الأمريكية التي أبرمت سنة ١٩٦٢ والتي تظفر

أجزاء التجارب النووية في الجو. أن وابتزنت مقاعد الآن كينيدي معده مساهمات سنوات للتكنولوجيا الأخيرة وقد قام بدور حاسم في تنبيه كينيدي إلى مخاطر الغبار النووي الإشعاعي التساقط والى الحاجة إلى وضع حد للأسلحة الذرية. وقد كان من بين أولئك الذين أدت جهودهم إلى المعاهدة السوفياتية الأمريكية التي أبرمت سنة ١٩٦٢ والتي تظفر أجزاء التجارب النووية في الجو. أن وابتزنت مقاعد الآن كينيدي معده مساهمات سنوات للتكنولوجيا الأخيرة وقد قام بدور حاسم في تنبيه كينيدي إلى مخاطر الغبار النووي الإشعاعي التساقط والى الحاجة إلى وضع حد للأسلحة الذرية. وقد كان من بين أولئك الذين أدت جهودهم إلى المعاهدة السوفياتية الأمريكية التي أبرمت سنة ١٩٦٢ والتي تظفر

في الفيلم الذي يعرض على زوار مكتبة جون كينيدي هناك مشهد يظهر فيه الرئيس الشاب وهو ينظر صامتا خارج نافذة المكتب البيضاوي في يوم ممطر. ويخرج صوت يقول: "أنكر ذات يوم عندما سألني (كينيدي) ماذا يحدث مع الغبار الذي التساقط فقلت له أنه انزل من السحب على يد المطر وقد سقط على الأرض على يد المطر أيضا. فقال لي وهو ينظر خارج النافذة: "تعني أنه موجوب بين حيات المطر هناك؟" قلت له: "نعم" فنظر خارج النافذة حزينا جدا ولم يقل أية كلمة طوال عدة دقائق.

أن الصوت من صوت جيمس واينز المستشار العلمي للرئيس كينيدي ورئيس معهد مساهمات سنوات للتكنولوجيا الأخيرة وقد قام بدور حاسم في تنبيه كينيدي إلى مخاطر الغبار النووي الإشعاعي التساقط والى الحاجة إلى وضع حد للأسلحة الذرية. وقد كان من بين أولئك الذين أدت جهودهم إلى المعاهدة السوفياتية الأمريكية التي أبرمت سنة ١٩٦٢ والتي تظفر أجزاء التجارب النووية في الجو. أن وابتزنت مقاعد الآن كينيدي معده مساهمات سنوات للتكنولوجيا الأخيرة وقد قام بدور حاسم في تنبيه كينيدي إلى مخاطر الغبار النووي الإشعاعي التساقط والى الحاجة إلى وضع حد للأسلحة الذرية. وقد كان من بين أولئك الذين أدت جهودهم إلى المعاهدة السوفياتية الأمريكية التي أبرمت سنة ١٩٦٢ والتي تظفر

## آخر القلاع التي هوت

لقد تخطى الرئيس كارتر حتى الآن عن غالبية مبادئ السياسة الخارجية التي تعهد بالتمسك بها منذ تسلمه زمام الرئاسة. ومع ذلك ظل العالم على قناعة بأن كارتر سيدافع دفاع الأسد عن مبدأ هام من مبادئه التي طالما روج لها في خطباته وأحليته المختلفة. هذا المبدأ هو الرقابة المشددة على السياسة النووية في المجال المدني للحبولة دون ظهور قوى نووية جديدة ولكن هذه القلعة الأخيرة قد هوت أيضا حيث تبين مؤخرا أن الرئيس الأمريكي يحذر توريد ٣٨ طنًا من الأورانيوم إلى الهند - هكذا ويدون تحفظ أو شرط وللهند دون غيرها، حيث بات من المعروف أن الهند قامت عام ١٩٧٤، وبمساعدة من كندا، بتجديد أول قنبلة ذرية لها، وقد سبب ذلك صدمة كبرى للولايات المتحدة في حينه، وللرئيس الأمريكي بالذات الذي بدأ أكثر تشددا في حظر توريد المواد النووية لجميع الدول التي ترفض الرقابة الأمريكية على كيفية استخدام هذه المواد. ولهذا فرض كارتر ما يشبه الحصار على باكستان وانتهج أيضا سياسة معادية لاجلها على التخلي عن مشاريعها لتطوير القنبلة الذرية الإسلامية كما أنه عامل رئيس وزراء الهند ديساي، عند زيارته للهند قبل سنتين ونصف، بفظافة لأنه لم يوافق على الرقص وفقا للأنظمة التي تعزفها الولايات المتحدة.

إن الهند والباكستان قد رفضتا بحزم التوقيع على معاهدة حظر انتشار الأسلحة الذرية، ولهذا فقد كان لسياسة كارتر المتشددة إزاء الدولتين ما يبررها. إلا أن الأزمة الأفغانية قد قلبت كل شيء. راسا على عقب، فصارت مساعدة كل من باكستان والهند أمرا حيويا للسيطرة على الأوضاع التي نشأت عقب الغزو السوفياتي لأفغانستان، وهكذا ساد الخشوع الاعتقاد أن باكستان يمكن أن تخطف ودعا بالمساعدات المالية، أما الهند فليس سوى الأورانيوم وسيلة للتقرب منها. أما التخلي عن الأسلحة النووية فهو الأمر الذي لا تقبل التفاوض حوله أي من الهند أو باكستان. وهكذا قررت أمريكا تزويد الهند بهذه المادة النووية دون أي ضمان لعدم استخدامها للأغراض العسكرية. وفي هذه الحالة من يمكن أن يلوم باكستان إذا أحسث بأنها مهددة، وإذا دفعها الخطر بالتحلي نحو التسليح النووي.

إن أمريكا تدفع على أية حال، فمنا مرتعا للهند، وقد لا تحصل أمريكا على ما تقتضيه، من وراء ذلك، من استقرار في جنوب شرقي آسيا وفي المناطق المطلة على الخليج.

دي تسليت الألمانية

## موت تشساد والمسؤولية الضائعة

بقلم: بيير مسمير رئيس وزراء فرنسا السابق

الشرق، فشمال البلاد مسلم وجنوبها وثني أو مسيحي.

والثلاثينين قراءا وينقسمون على أنفسهم وليس لديهم الرغبة أو الوسائل للعيش سوية. وينبغي أن تستخلص النتائج وتتوقف عن اقتراح أو فرض حكومة اتحادية على التشاديين. فسواء كانت هذه الحكومة جنوبية كما كانت الحال في الماضي أو شمالية كما هي الحال اليوم فسوف تواجه رفضا لا يمكن تجاوزه من قبل جزء من السكان. ولا يمكن للاتحاد المفروض من الخارج على أحد عشر تيارا سياسيا أن يفر شيئا من الأمر الواقع. وقادة هذه التيارات السياسية لا تخضع لهم سوى المصالحات التي تاتر بأمرهم والتي لا يهتمون ولاؤها طويلا وإنما يتبدل للبلد الذي تتلقاه أو يتبدل النيب الذي تمارس.

أما فيما يتعلق بفرنسا فطبعها أن تضع حدا لانتهاكاتها لحساب أو لصالح حكومات عاجزة عن القيام بأي شيء مفيد، منذ عهد طويل طلبت بعدة القوات المسلحة المراقبة هناك ولؤيد الحكومة الحالية التي قررت سحبها مؤخرا. فوجوبنا العسكري في هذه البلاد، وفي الوضع الذي تجد نفسها فيه متضاربة إذا ما تحركنا لصالح من؟ ولماذا؟ ويصبح وضعها أسوأ فيما لو وجدت على الأرض التشادية ولم تتحرك لانتا سنتهم انداك بالثورات المشوك فيها أو بالعجز الذي لا مبرر له.

إن احتفاظنا بقاعدة جوية عسكرية في نجامينا لن يحل دون التدخل الاجنبي إذا طلب به هذا الفريق أو ذاك من الأطراف المتنازعة. وهذه القاعدة أقل ضرورة باعتبارها نقطة استراحة نحو المناطق الأفريقية الوسطى حيث يمكن أن ندعى في أية لحظة للتدخل العسكري. إنني أؤكد أن سحب الف وميني جندي فرنسي لا يستدعي بالضرورة سحب مستشفياتنا العسكرية. وأن كان أحدها قد أقيم على أرض الكاميرون قريبا من الحدود مع تشاد. وأخيرا ينبغي علينا أن نقبل

في قلب أفريقيا تغرق تشاد في فوضى دامية تثير القلق لدى أصدقائها ويبرهنها الذين يخشون أن يمتد الاضطراب إليهم.

والنداءات التي وجهها مؤتمر القمة الفرنسي الإفريقي السابع الذي اجتمع مؤخرا في نيس برئاسة فاليري جيسكار ديستان بقيت بدون صدى، والمشروعات الرامية إلى إنشاء قوة إفريقية للفصل بين المتحاربين خبت بالفضل، والجوء إلى قوات اللواربي الدولية التابعة للأمم المتحدة قد لا يجدي في جلب السلام مادامت الأطراف المتنازعة لا تتخذ الحقائق في حسانها.

وأول هذه الحقائق، وأهمها أن تشاد لم تشكل في يوم من الأيام كما أنها انتهت كنبلة.

إن فرنسا هي التي ظلت تشاد في مطلع هذا القرن بعد انتصار الكومندان لاسي على رياح في كوسري، ومنذ الاستقلال وحكوماتها المتعاقبة لم تتوقف وبعدها شديد عن تأمين حياة الدولة التشادية. ضمن حدود معترف بها وإن كانت غير مقبولة من جيرانها الليبيين. ولم تستطع حكومتها أن تتجج في مهمتها هذه.

## للايجسار

للايجسار محلات تجارية عدد ٢ العمق ٢٠ مترًا الجيب الواحد ارتفاع ٥ أمتار عرض ٤ متر. تصلح مستودعات ثلاث ومعامل الانشيم ومناجر ومصانع حطبة ومستودعات تموين الماء والكهرباء والهاتف وموفرة المواقع طريق وادي النصر قرب السبع القديم.

المرجعة: في نفس الموقع أو هاتف ٦٦١٨٨ عمان.

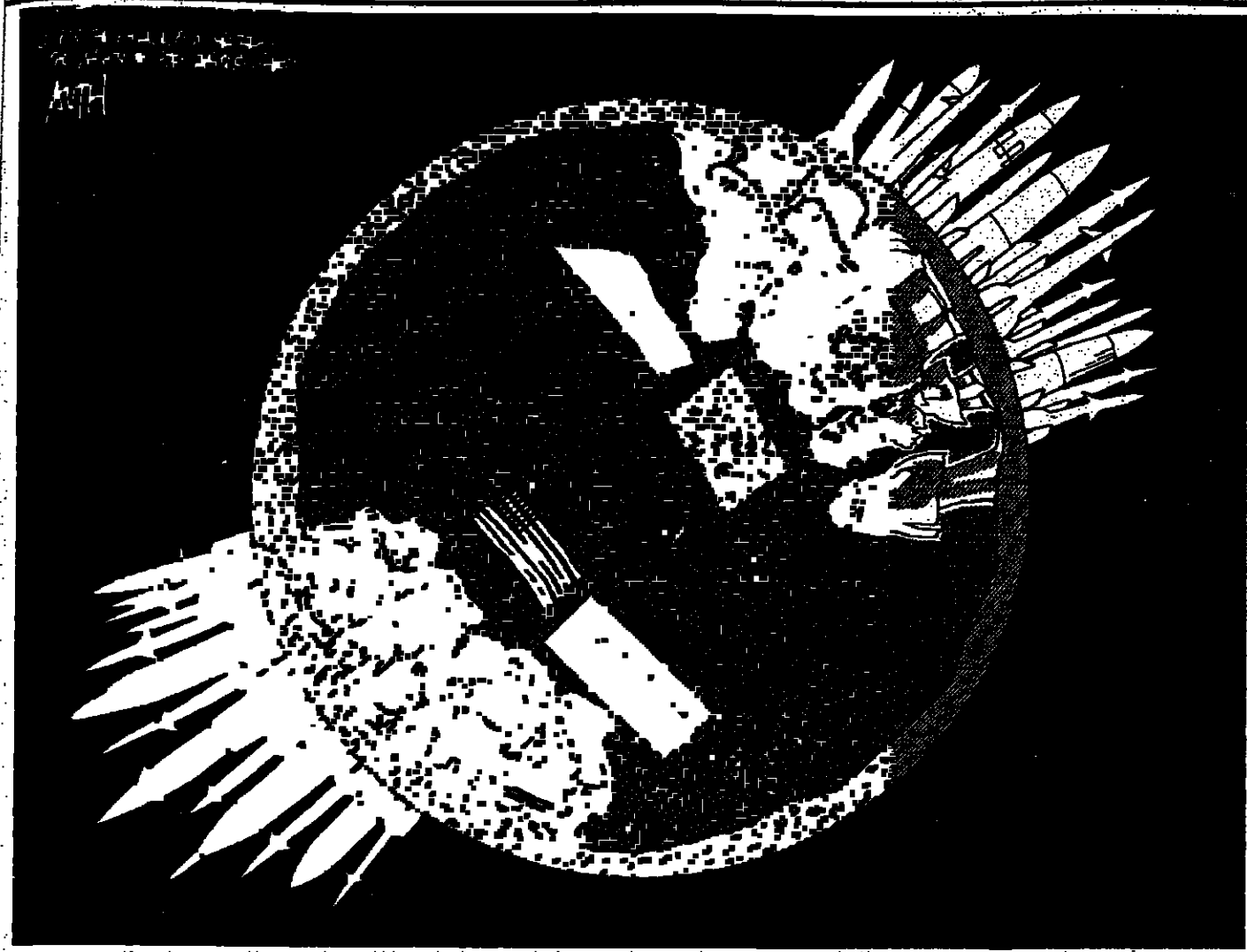
## إعلان

عطاء رقم ٨/ لسنة ١٩٨٠

تعلن مديرية الدفاع المدني عن حاجتها إلى آلات ولوازم وأجهزة ولوازم مطبخ فعل الراغبين بالإشتراك في هذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات أثناء الدوام الرسمي مصطحبا معه رخصة من مديرية الشؤون.

آخر موعد لقبول المناقصات الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت الموافق ١٤ حزيران ١٩٨٠.

المعيد رئيس لجنة عطاءات الدفاع المدني



وإنا نأثق بأن هذا العالم هو العالم الوحيد الذي تملكه. وينبغي علينا أن نستعمل ذكائنا ونستعمل عقولنا - ونفعل بشكل جدي أكثر قليلا مما تفعل.

نيويورك تايمز

انتاج صواريخ - أم أي آر - في الصواريخ ذات الرؤوس المتعددة، دون مخبرية التفاوض على حدود متفق عليها حولها.

وقد اعتقدنا أنها ستفعلنا نحو سباق التسليح. وفي الحقيقة، فإن تطوير الروس للصواريخ الضخمة ذات الرؤوس المتعددة جعلتنا نخشى من أن تكون أسلحتنا ذات القواعد الأرضية في وضع هنيء، مما دفعنا إلى برنامج صواريخ أم أكس، وهو جسيمة بالية.

وفي زده على المحادثات قال ماساشوسيتس للتكنولوجيا قال واينز: أن المشكلة الجوهرية في الرقابة على الأسلحة الذرية كانت في كيفية جعل الناس يفهمون ويشاركون في صنع القرارات.

لأننا نخوض سباقا بين الكارثة والفهم. وقد قلنا العمليات التي نصنع من خلالها قراراتنا وتتولى نفاذ مجتمعاتنا. ومن الصعب جدا أن نتحدى القرارات العسكرية، فليس هناك من يتحدى ولا منتدى المناقشة وينبغي علينا أن نجد وسيلة تتحدى بها لصانوخ أم أكس لأنه إن بقي

القرن الثالث عشر حيث تخضعت القضايا الدينية الأساسية الأخلاقية. والأدبية عن أسئلة على غرار "كم ملاكا يوجد على رأس النجوم؟" في آخر كتاب له وهو "اللعب الحاد من الأسلحة الاستراتيجية الثانية" فإن سترويت تاليوت قد للقرارة الرهيبة في أن الجدل القائم يدور حول "كم صاروخا يوجد على رأس النجوم؟"

لا تدري كيف تخاطب القضايا بالطرق المألوفة من النقاش الديمقراطي، لكن الحد من الأسلحة خلال العشرين سنة الأخيرة. اقترض مثلا أن معاهدة حظر التجارب لم يتم إحراز نجاح في التفاوض حولها. فإن الضغوط للتفاوض لإجراء التجارب الجوية في الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي كانت ستؤدي إلى عدد كبير من التجارب - وكمايات هائلة من الغبار الذري وتلويث الأرض في المستقبل غير المحدد.

على الأمن المحدود الذي سعيها لتوفيره من خلال البرامج المتبادلة. إن الحد من الأسلحة موضوع معقد بشكل كبير بالنسبة لكثير من المواطنين. وقد أشار دريل إلى أن حجج الخبراء أصبحت مثل حجج أولئك الفلاسفة السكولاستيين في

## SCHILLER COLLEGE EUROPE UNIVERSITY

HEIDELBERG LONDON MADRID PARIS STRASBOURG

مدرسة أمريكية لتدريس أمال الآلة والفنون الحرة على اتصال بشبكة بحثية عالمية وكالة أمريكية.

يمكن التحول للجامعات الأمريكية.

الدراسات بالانجليزية.

● قسم طبي لطب الأطفال في لندن وسرايبرج ● مدرات ٢ سنة و ٤ سنوات

● مدرسة الصل التجاري ● درجات ABA ، EBA ، درجة الماجستير

● كلية الفنون الحرة والعلوم ● درجات BA ، MA ، الدكتوراه والماجستير

● مدرات دراسية في اللغات الأجنبية ● برامج وأقسام العلوم السياسية والعلوم الإنسانية والعلوم

● تدريب مهني في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغات الأجنبية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية

● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية ● برامج تعليمية في اللغة الإنجليزية



مناطق الزهور الجميلة  
مطاعم وخطوط الحركة  
نادي CLUB 21  
المدينة اليلة مع فضاءات  
الولادة الشهيرة لكل عتافي  
بوفيه داخل النادي  
الساحة

هكذا من الأصل



مباحثات عراقية بلغارية

صدام وجيفكوف يؤكدان على تعزيز العلاقات بين البلدين

بغداد - رويترز - بدأت في القصر الجمهوري هنا أمس المباحثات الرسمية بين الرئيس العراقي صدام حسين، والرئيس البلغاري الزائر تيودور جيفكوف.

وقالت وكالة الأنباء العراقية، أن الرئيسين تبادلوا كلمتين في مستهل المحادثات.

وشهد الرئيس العراقي في كلمته، على أهمية المباحثات لتطوير علاقات التعاون الثنائي في مختلف المجالات، بما يخدم مصلحة شعبي البلدين الصديقين، ويسهم في تعزيز حركة البناء والتطور فيهما.

وأشار الرئيس حسين إلى أن علاقات التعاون بين العراق، وبلغاريا، توطدت وترسخت منذ تولي حزب البعث الحكم في العراق في عام ١٩٦٨، وأعرب عن شكره وتقديره المسؤولين البلغار، لانتمائهم ونشاطهم في تطوير مستوى العلاقة القائمة بين البلدين.

ليبيا تطلب تخفيض عدد الدبلوماسيين البريطانيين لديها

لندن - رويترز - قال ناطق باسم وزارة الخارجية البريطانية أمس، أن الجماعة الليبية، طلبت من بريطانيا، خفض طاقم سفارتها في طرابلس، كجزء من مصاد الترسد البريطاني، تجاه أربعة من الليبيين، في سفارة الجماعة في لندن. ويأتي الطلب الليبي، في أعقاب حث بريطانيا ليبيا، على سحب أربعة من الليبيين، من سفارة ليبيا في لندن، في أوائل الشهر الحالي، بدعوى تورطهم في نشاطات لا تتفق مع مذهبهم.

... وتسمح للامان الغربيين بدخول أراضيها

يون - رويترز - أعلنت وزارة الخارجية في بون أمس أن السلطات الليبية، قد سمحت للامان الغربيين بدخول ليبيا مرة أخرى، بعد رفع الحظر الذي فرضته على دخولهم، في نهاية الأسبوع. وكان من الواضح، أن الحظر يقصد به الانتقام، من طرف اثنين من الشبان الليبيين، من التتالي الغربية، يوم الأحد، ولكن متحدث باسم وزارة الخارجية، قال أن الأسباب الحقيقية، لم تعرف.

وقد كان قد تم اعتقال الشبان الليبيين من قبل الليبيين، في بون يوم السبت، للاشتباه في انتمائهم، لجماعة تسمى "الكتلة الشعبية"، وأن الآخرين كانوا على صلة وثيقة بالكتلة. وقد غادر الجميع لندن، عندما وافقت ليبيا، على سحبهم. وكانت ليبيا، قد حذرت سفارتها في لندن، وعدد من العواصم الأخرى، أن مكانا شبيهة، بعد اغتيال دبلوماسي اعتمد دعوة للعقد معمر القذافي، إلى الشعب الليبي، لتولي شؤون البلاد. وكان العقيد القذافي قد أعلن في خطاب مؤخر، بأن معارضيه الذين لن يرجعوا إلى بلادهم فوراً، يعدون في حكم المقي على.

الامير فهد يصل الى الجزائر

مؤكداً أهمية اللقاءات بين المسؤولين العرب

الجزائر - وصل الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد السعودي إلى الجزائر مساء أمس في زيارة رسمية للجزائر وقد أدى ولي العهد بصحبة صحفي في مطار الجزائر عقب وصوله قال فيه لثاني الذي دعاه الرئيس الشاذلي بن جديد لزيارة بلدي الثاني الجزائر.

اللجنة العسكرية لجهة الصندوق تواصل اجتماعاتها

دمشق - أ.ب. - ذكرت وكالة الأنباء السورية أن اللجنة العسكرية لجهة الصندوق تواصل اجتماعاتها في دمشق بحث جدول أعمالها برئاسة اللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري.

والمعروف أن هذه اللجنة العسكرية التي عقدت اجتماعات أمس الأول في العاصمة السورية مكلفة ببحث إمكانية تشكيل قوة عسكرية مشتركة للامن بموجب القرار الذي اتخذته رؤساء الدول الاعضاء في جبهة الصمود والتصدي خلال اجتماعهم في شهر نيسان الماضي في طرابلس.



حول المائدة المستديرة



ديستان وسنغور

ديستان .. نعيم مؤتمرين خلال شهر واحد  
وارسو - نيس - خاص بلاري من غدا - اشترك الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان خلال شهر ايار في مؤتمرين .. في اطار تعزيز دور فرنسا ومركزها في العالم.  
وفي وارسو اجتمع في التاسع عشر من ايار مع الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف وعقدوا محادثات سرية استمرت خمس ساعات شارك فيها وزير الخارجية البلديين.

على ذمة المحاسبات المركزية موت مئات واتجار قائد سوفياتي نتيجة تسرب مواد عسكرية جرمومية

واشنطن - رويترز - قال المسؤولون الاميركيون أمس أن قائد سوفياتي اتجر في اقل من عام عدة مئات من الاشخاص في حاد يعتقد انه وقع بسبب تسرب مواد عسكرية سوفياتية من جرائم بالقرب من مدينة سفيرلوفسك في العام الماضي.

تقييم برامج وزارة الشؤون البلدية تخفيف الروتين.. وتحقيق اللامركزية في العمل

عمان - ١١ - ترأس الدكتور جمال الشايع وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة صباح أمس اجتماعاً لدراسة هيئة البلدية والمحافظات والبلديات في المحافظات.

انفجولا تتهجم جنوب افريقيا باستخدام العنف على طول حدودها

الامم المتحدة - رويترز - اتهمت انفجولا جنوب افريقيا باستخدام العنف في محاولاتها تثبيت مراكزها في مناطق جنوب افريقيا. ويذكر ان انفجولا قد اقترحت نزع سلاح هذه الانفجولا في جنوب البلاد.

مؤتمر الاوبيك القادم - واسمانا لنفخ

الكويت : عدم توحيد الاسعار ليس كارثة السعودية : نسعى لابقاء الاسعار معتدلة

والنول التامة على حد سواء من طريق خفض الاستعدادات النفطية المالية المحلية.

الشهر القادم سوف يتأثر بمدى استعداد الدول المنتجة للحد من استهلاكها.

وقال الشيخ علي في حديث من الكويت مع الصحفيين نقل عبر الامارات ان الدول المنتجة للسفينة ينبغي عليها ان تحد من طلبها على النفط اذا ارادت ان تبقى الاسعار منخفضة.

واضاف الشيخ علي ان اي محاولة من جانب حكومة الولايات المتحدة لشراء نفط لتخزينه في مستودعاتها الاستراتيجية سوف يجرم السوق من الامدادات الاضافية ويسهم في رفع الاسعار.

واضاف الشيخ علي في حديث مع الصحفيين الاميركيين بأنه يفهم لماذا تريد الولايات المتحدة هذه المستودعات التي تحتفظ بها تحت الارض لاستخدامها في حالات الطوارئ وقال يمكنكم شراء النفط اليوم بأسعار أرخص من القدي.

ولكن الشيخ علي تبيّن بأن للشركات لاء المستودعات سيكون لها تأثير عكسي على الدول المنتجة.

سرعة السيارات في الاحياء السكنية

تتلوات منذ مدة سرعة السيارات في الاحياء السكنية وقلت ان سائقي السيارات الخامسة يتجاوزون الحد القانوني من السرعة لكن من غيرهم. ويعد وقت زحزح ان سائقي الكسي خاصة مشهورون اصحاب السيارات الخاصة. طبعاً ان لا اقتصر الكل وإنما اقتصد الفريق الذي يفعل ذلك. كل ذلك يحدث ولم تسع بمقوية رادعة. اذ ان حصلت لطف ما تعلقه من الاذى الناجم عن السرعة. وفي المقابل اذا وقف تكي فواتي لاستجواب العالمين ولا تقعد. ولست ادري متى يوضع حد لهذه التصرفات التي تجعل النعمة في صدر اللذي، ويضطر الى الخروج على اللطافة فيشتم. ويلعن ولا يكاد يهدأ من سورة العصب حتى تقطعها سيارة ترمز من جنه كاشعاب. وهكذا يتكرر مزاجه. وانا شخصياً لا اجد ميلاً في ان لكت حاجتي الى التقصير من نفسي. بل اجد كل المبررات اجد في نفسي الا قول الشاعر

ومن دعنا النفس الى ذمها نعو

واحد لا انكر الاخوة الذين يتجاوزون بظواهرهم انهم يان الناس لا يخفي عليهم التقاع. ولا يخفي عليهم انكم تجاوزون انفسكم وتجاوزون. يا ارض اشدي ما عليك قدي. ولا يعينهم في شيء ان تهبوا فخراً وتفتخروا. الغرضه حين تشتمون ولكن شرط ان لا تعرض حياتهم للخطر والادى!!

قلة اجرة لسرفيس اللويده

ونقطة ثانية اود ان الفت الانتباه اليها وهي ان سرفيس اللويده يستغرق نصف ساعة ابتداء من انطلاقه الى ان يصل الى اخر طريقه في راس مته اللويده ونصف ساعة في الحر والبرد تؤذي الركاب ولا سيما واكثر الوقت يكون في الوادي ما بين منطقة وموريه من قرب امانة العاصمة حتى وزارة المالية.

يتقاضي السائق اجرة نصف الساعة ٥٥ فلساً عن كل راكب. وقد ينزل راكب او اثنان ويظل نصف ساعة فيكون مجموع ما يقضه السائق ٢٨٥ فلساً او اربعمئة فلسا فيكون ما يجعه في الساعة ٨٠٠ فلس مضروباً بثمانى ساعات وهو وقت العمل القانوني بالنسبة للعمال الفنيين وغير الفنيين فيكون المجموع اقل من سبعة اضعاف.

وهذا المبلغ غير كاف لا يخدم للسيارة من نقص بالاستخدام وما تستهلك من البنزين وما يستحقه السائق كاجر اذا فرمها انا عامل عادي. ولكن السائق يعمل من ١٠ - ١٢ ساعة يومياً حتى يحصل على قوت العيال. ولا ريب ان زيادة ساعات العمل استهلاكاً لقوى السائق، وغنياً على رصيده من النشاط. ويأتي انتهى الشباب والكهولة وتجاوز الاربعين فاته يجد الصاب ويمر من جسمه الذي فكه.. هناك يتجمع له ان رصيده منسكب!!

يتجمع ما قلت ان الركاب يتعبهم طول الطريق وان السائق غار مسرور من الاجر ومبديراً لغيره لا تالي جهدا في التنظيم واعادة النظر. ونحن نعلم ان الصعوبة الكلفة والتقليدية السبع واضحة لديها. فإذا كان مكان انطلاق سرفيس اللويده في رايها من الحل الينوسنكتا مع العلم بان الوقت القديم افضل للركاب. ولكن الاجرة التي يتقاضاها السرفيس قليلة وزيادتها ليس في مصلحة الركاب ولكنها في مصلحة الاصناف كما ارى.

حسني قرين

الشطي: نسعى لتسوية مشكلتي فلسطين

سوف تبدل كل جهودنا لضمان ان اي رفع للاسعار لا يضر الفلسطينيين في مسألة تحديد الاسعار سيكون على الدول الامم المتحدة.

الشطي: نسعى لتسوية مشكلتي فلسطين

والنول التامة على حد سواء من طريق خفض الاستعدادات النفطية المالية المحلية.

الشهر القادم سوف يتأثر بمدى استعداد الدول المنتجة للحد من استهلاكها.

وقال الشيخ علي في حديث من الكويت مع الصحفيين نقل عبر الامارات ان الدول المنتجة للسفينة ينبغي عليها ان تحد من طلبها على النفط اذا ارادت ان تبقى الاسعار منخفضة.

واضاف الشيخ علي ان اي محاولة من جانب حكومة الولايات المتحدة لشراء نفط لتخزينه في مستودعاتها الاستراتيجية سوف يجرم السوق من الامدادات الاضافية ويسهم في رفع الاسعار.

واضاف الشيخ علي في حديث مع الصحفيين الاميركيين بأنه يفهم لماذا تريد الولايات المتحدة هذه المستودعات التي تحتفظ بها تحت الارض لاستخدامها في حالات الطوارئ وقال يمكنكم شراء النفط اليوم بأسعار أرخص من القدي.

ولكن الشيخ علي تبيّن بأن للشركات لاء المستودعات سيكون لها تأثير عكسي على الدول المنتجة.